

CINE Y VALORES

El cine es una poderosa herramienta de apoyo, nos ofrece grandes posibilidades y suficientes contenidos de trabajo para abordar la tutoría y la educación en valores con el alumnado y con las familias. Ofrecemos estas películas para ayudar al alumnado a tener **una autoestima positiva** y desarrollar sentimientos de confianza y seguridad en sí mismo/a

Educación Infantil



CORTOS DE DISNEY: Duración de 7 a 10 minutos

Lambert el león cordero.

SINOPSIS: Un tímido león deberá superar todos sus miedos para proteger a su familia adoptiva de ovejas y carneros. (FILMAFFINITY).

1º Y 2º Ed. Primaria



LA LUNA: Enrico Casarosa. Comedia de animación. 7: 00 minutos. EEUU. SINOPSIS

"La Luna" es la historia de un joven que está madurando en la más peculiar de las circunstancias y debe tomar sus propias decisiones a pesar de las enseñanzas de su padre y su abuelo. Acompañó a la película Brave en su estreno en cines. (FILMAFFINITY).

3º y 4º Ed. Primaria



SHREK: Andrew Adanson. Vicky Jenson. Comedia de animación. 92 minutos. EEUU. **SINOPSIS:**

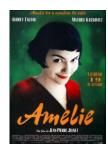
Hace mucho tiempo, en una lejanísima ciénaga, vivía un feroz ogro llamado Shrek. De repente, un día, su soledad se ve interrumpida por una invasión de sorprendentes personajes. Hay ratoncitos ciegos en su comida, un enorme y malísimo lobo en su cama, tres cerditos sin hogar y otros seres que han sido deportados de su tierra por el malvado Lord Farquaad. Para salvar su territorio, Shrek hace un pacto con Farquaad y emprende un viaje..... (FILMAFFINITY)

5º y 6º Ed. Primaria



CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE: Tim Barton. Comedia. 116 minutos. EEUU Charlie Bucket (Freddie Highmore), un niño muy bueno de una familia muy pobre, gana un concurso, junto a otros cuatro niños de diferentes partes del mundo, para disfrutar de una visita durante todo un día a la gigantesca fábrica de chocolate dirigida por el excéntrico Willy Wonka (Johnny Depp) y su equipo de Oompa-Loompas. La fábrica se parece a un mundo fantástico y mágico lleno de diferentes sabores, todos muy dulces. (FILMAFFINITY).

Para toda la familia



AMELIE: Jean Pier Jounet. Comedia. 120 minutos. Francia

Amelie no es una chica como las demás. Ha visto a su pez de colores deslizarse hacia las alcantarillas municipales, a su madre morir en la plaza de Nôtre-Dame y a su padre dedicar todo su afecto a un gnomo de jardín. De repente, a los veintidós años, descubre su objetivo en la vida: arreglar la vida de los demás. A partir de entonces, inventa toda clase de estrategias para intervenir en los asuntos de los demás: su portera, que se pasa los días bebiendo vino de Oporto; Georgette, una estanquera hipocondríaca, o "el hombre de cristal", un vecino que sólo ve el mundo a través de la reproducción de un cuadro de Renoir. (FILMAFFINITY).